

ROBERTO CONFORTI

COSTUMISTA - SCENOGRARO

Nato a: San Miniato (Pi) il 21-08-1974

E-mail: robertoconfortimail@gmail.com

Cellulare: + 39 3395738075

Residenza: Roma

Iscrizione alla Lista Unica Nazionale dello Spettacolo n° 88477
(decorrenza del 01/03/2006)

Matricola E.N.P.A.L.S. n° 2037607

Codice Fiscale: CNFRRT74M21I046O

P.IVA: 14126621003

www.robertoconforti.com

www.imdb.com



Roberto Conforti è nato a San Miniato, in provincia di Pisa, e dopo aver conseguito la laurea in Architettura all'Università degli Studi di Firenze, si trasferisce a Roma dove segue il master europeo in Scenografia e Costumi tenuto d'Istituto Europeo di Design. Allievo di Alberto Verso e di Andrea Crisanti si occupa di scenografia e costume dal 2004 curando progetti che spaziano dal videoclip musicale, alla pubblicità, alla televisione, al teatro e al cinema, sia italiano che internazionale.

FILMOGRAFIA

2021 ***IL SANTONE #LEPIUBELLEFRASIDIOSCIO*** (Serie TV – 10 episodi)

Regia di Laura Muscardin

Con: Neri Marcorè, Carlotta Natoli

Prod: Stand By Me e Rai Cinema - ITALIA

Costumi

- ***NEANCHE L'ODIO*** (cortometraggio)

Regia di Luca Elmi

Con: Gerolamo Alchieri, Roberto Stocchi, Francesca Draghetti

Prod: Yanez Film - ITALIA

Scenografia e Costumi

2020 ***TIME IS UP*** (Film)

Regia di Elisa Amoruso

Con: Bella Thorne, Benjamin Mascolo, Nikolay Moss, Sebastiano Pigazzi, Bonnie Baddoo

Prod: Lotus Production - ITALIA

Costumi

2019 ***THE LAND OF DREAMS*** (Film)

Regia di Nicola Abbatangelo

Con: Caterina Shulha, George Blagden, Kevin Guthrie, Edoardo Pesce, Stefano Fresi, Paolo Calabresi

Prod: Lotus Production - ITALIA

Costumi

- ***MR H.*** (Cortometraggio)

Regia di Giulio Neglia

Prod: Cinetika Films - ITALIA

Costumi

2018 ***YOU, STORY AND GLORY OF A MASTERPIECE*** (Film- Documentario)

Regia di Nicola Abbatangelo

Con: Sylvester McCoy, David Oakes, Emerald O'Hanrahan

Prod: Moolmore Films - ITALIA

Costumi

2018 **RESTIAMO AMICI** (Film)

Regia di Antonello Grimaldi

Con: Michele Riondino, Alessandro Roja, Libero De Rienzo, Sveva Alvitì, Violante Placido, Mirko Trovato
Prod: Minerva Pictures / Rai Cinema - ITALIA

Costumi

- **TAFANOS** (Film)

Regia di Riccardo Paoletti

Con: Cristina Marino, Salvatore Antonio Langella, Clive Antony Riche,
Prod: Minerva Pictures / SKY - ITALIA

Scenografia e Costumi

- **DA LASSÙ** (Cortometraggio)

Regia di Teresa Paoli

Con: Claudio Bigagli

Prod: Solaria Film

Scenografia e Costumi

Premi e Riconoscimenti:

- Candidatura Giffoni Film Festival 2018

2017 **LA MIA FAMIGLIA A SOQQUADRO** (Film)

Regia di Max Nardari

Con: Marco Cocci, Bianca Nappi, Eleonora Giorgi, Luis Molteni, Ninni Bruschetta, Gabriele Caprio
Prod: Reset Production - ITALIA

Costumi

Premi e Riconoscimenti:

- **Vincitore premio "Miglior Costume Designer" al Pulcinella Film Festival 2018**

- **ONCE - IN MY LIFE** (Cortometraggio)

Regia di Francesco Colangelo

Con: Nino Frassica, Giorgio Colangeli, Lorenza Indovina, Stella Egitto, Silvia Mazzieri, Alfio Sorbello, Katia Greco

Prod: Medea Films - Revolver

Costumi

- **CAFFÈ CALDO** (Cortometraggio)

Regia di Luigi Pironaci

Con: Lucia Batassa

Scenografia e Costumi

2016 **CALICO SKIES** (Film)

Regia di Valerio Esposito

Con: Tom Sizemor, Christina Bennett Lind, Vincent Pastore, Charlotte De Bruyne, Robert LaSardo

Prod: Hot Tub Films - USA

Costumi

- **LA MACCHINA UMANA** (Cortometraggio)

Regia di Adelmo Togliani e Simone Siracusano

Con: Adelmo Togliani e Valentina Corti

Prod: Accademia Togliani - ITALIA

Scenografia e Costumi

- **UNO DI NOI** (Cortometraggio)

Regia di Max Nardari

Con: Euridice Axen, Simone Montedoro

Prod: Reset Production - ITALIA

Scenografia

- **STELLA AMORE** (Cortometraggio)

Regia di Cristina Puccinelli

Con: Gaia de Laurentiis, Emanuele Salce, Lucianna De Falco,

Prod: OH!Pen Italia

Costumi

- **MIA MADRE E ALTRE CATASTROFI** (Booktrailer)

Regia di Peter Marcias

Con: Piera Degli Esposti

Prod: Einaudi - ITALIA

Scenografia e Costumi

- 2015** **BASTA POCO** (Film)
Regia di Andrea Muzzi e Riccardo Paoletti
Con: Andrea Muzzi, Massimiliano Galligani, Paolo Hendel, Marco Messeri, Nini Bruschetta, Daniela Morozzi,
Prod: ALBA produzioni srl - ITALIA
Scenografia
- **ZOMBIE MASSACRE 2: REICH OF THE DEAD** (Film)
Regia di Marco Ristori e Luca Boni
Con: Andrew Harwood Mills, Dan van Husen, Aaron Stielstra, Lucy Drive
Prod: Event Film Distribution , Extreme Video Snc – ITALIA / CANADA
Costumi
- 2016** **HASHISHINS** (Tv Series)
Regia di Matteo Zelli e Francesco De Vecchis
Con: Davide Gagliardini, Lorenzo De Angelis, Rosa Diletta Rossi, Saverio Prosdogemi, Loris Loddi
Prod: Dèjà Vu Production - ITALIA
Scenografia e Costumi
- **LA NOSTRA QUARANTENA** (Docufilm)
Regia di Peter Marcias
Con: Francesca Neri e Moisé Curia
Prod: Capetowon Production - ITALIA
Scenografia
Premi e Riconoscimenti:
 - Candidatura Nastri d'Argento 2016
- **L'ORLO** (Cortometraggio)
Regia di Francesca Sambataro
Con: Caroline Bourg, Luis Molteni, Paolo Romano
Prod: Dèjà Vu Production
Costumi
- **APOCALISSE ZERO: ANGER OF THE DEAD** (Film)
Regia di Francesco Picone
Con: Roberta Sparta, Aaron Stielstra, David White, Désirée Giorgetti, Marius Bizau
Prod: Event Film Distribution , Extreme Video Snc – ITALIA / CANADA
Costumi
- 2014** **MORNING STAR** (Film)
Regia di Marco Ristori e Luca Boni
Con: Adrian Bouchet, Daniel Vivian, Ivy Corbin, Mike Mitchell, David White
Prod: Event Film Distribution , Extreme Video Snc – ITALIA / CANADA
Costumi
- **BEYOND LOVE** (Film)
Regia di Silvio Alfonso Nacucchi
Con: Marco Gandolfi Vannini, Graziano Scarabicchi, Jessica Restegnini, Simona Molinari
Prod: Silvio Nacucchi Productions - ITALIA
Costumi
- **IN POLLO VERITAS** (Cortometraggio)
Regia di Linda Fratini
Con: Valeria Milillo, Laura Torrì, Federica Flavoni, Enzo Curcurù
Prod: indipendente
Costumi
Premi e Riconoscimenti:
 - **Candidatura premio "Migliori Costumi" al Gold Elephant World 2014**
- 2013** **ZOMBIE MASSACRE** (Film)
Regia di Marco Ristori e Luca Boni
Con: Tara Cardinal, Mike Mitchell, Jon Campling, Christian Boeving, Gerry Shanahan, Carl Wharton
Prod: Event Film Distribution , Extreme Video Snc – ITALIA / CANADA
Costumi

2013 *UNA NOTTE AGLI STUDIOS IN 3D* (Film)

Regia di Claudio Insegno

Con: Giorgia Wurth, Enrico Silvestrin, Eva Robin's, Michele La Ginestra, Daniel Mc Vicar , Luca Ward

Prod: DUE P.T. Cinematografica - ITALIA

Scenografia

- ***UN ANGELO ALL'INFERNO* (Film TV– Rai2)**

Regia di Bruno Gaburro

Con: Giancarlo Giannini, Roberto Farnesi, Michele Cesari, Laura Adriani, Maurizio Mattioli, Chiara Conti

Prod: Nuova Media Italia s.r.l. - ITALIA

Scenografia e Costumi

2012 *IL SEGRETO DEGLI ALBERI* (Film)

Regia di Alessandro Tofanelli

Con: Stefano Dionisi, Raffaella Rea, David Coco, Alessandra Arlotti

Prod: Un Fiorino Cinema ed Arte - ITALIA

Scenografia e Costumi

2010 *PARKING LOT* (Film)

Regia di Francesco Gasperoni

Con: Antonio Palumbo, Harriet MAcMasters Green, Francesco Martino, Marius Bizau

Prod: Microcinema

Scenografia

PUBBLICITA'

2022 *VECCHIO AMARO DEL CAPO* (Spot)

Regia di Davide Mastrangelo

Prod: Daitona

Costumi

2021 *SALUGEA* (Spot)

Regia di Mauro Vecchi

Prod: RTI - Mediaset

Scenografia

- ***CONTE.IT ASSICURAZIONI* (Spot)**

Regia di Maki Gherzi

Prod: Haibun

Costumi

- ***Sunsilk – Colore al Top* (Spot)**

Regia di Gianluca Manzetti

Prod: Groenlandia Group

Scenografia

- ***CONTE.IT ASSICURAZIONI* (Spot)**

Regia di Maki Gherzi

Prod: Haibun

Costumi

- ***UNOERRE GIOIELLI* (Spot)**

Regia di Gianni Costantino

Prod: Pagliai Film Group

Scenografia

- ***RIO CASAMIA* (Spot)**

Regia di Fabio Breccia

Prod: RTI - Mediaset

Scenografia

- ***TV SAT* (Spot)**

Regia di Gianluca Manzetti

Prod: Frame By Frame

Scenografia

- 2021** **VALTELLINA CASERA E BITTO DOP – ALLE ORIGINI DEL GUSTO** (Spot)
Regia di Daniele Napolitano
Prod: Arkage
Scenografia e Costumi
- **TREEDOM** (Spot)
Regia di Danilo Carlani e Maccio Capatonda
Prod: A' Bout De Film
Scenografia
- **IQOS** (Spot)
Regia di Daniele Brunelletti
Prod: Why Whorry Production
Costumi
- 2020** **BANCA UNICREDIT** (Spot)
Regia di Mauro Mancini
Prod: Why Whorry Production
Costumi
- **ENEL – GIRO D'ITALIA** (Spot)
Regia di Stefano Pedretti
Prod: Why Whorry Production
Scenografia e Costumi
- **MERCEDES 4MATICA** (Spot)
Regia di Giuseppe Maione
Prod: Arkage
Scenografia e Costumi
- **SAN MARZANO BORSCI** (Spot)
Regia di Fabio Breccia
Prod: Mediaset - RTI
Scenografia
- **NEW HOLLAND AGRICOLTURE** (Spot)
Regia di Giacomo Mutti & Nicolo Braggion
Prod: Akita Off
Costumi
- **RUM DESIDERIO** (Spot)
Regia di Alexander Nelson
Prod: Azimuth Film Company
Costumi
- **TELETHON** (Spot)
Regia di Mauro Mancini
Prod: Why Whorry Production
Scenografia e Costumi
- 2019** **AMNESTY INTERNATIONAL 5X1000** (Spot)
Regia di Giuseppe Maione
Prod: Arkage
Scenografia e Costumi
- WHIRLPOOL FRIGO I100** (Spot)
Regia di Luca Tiozzo
Prod: Bottegacinema
Scenografia
- **MERCEDES BENZ CLASSE B** (Spot)
Regia di Giuseppe Maione
Testimonial: Gabriele Muccino
Prod: Arkage
Costumi
- 2018** **RDS "LE EMOZIONI DI UNA GIORNATA"** (Spot)
Regia di Emanuele del Greco
Prod: Redigital - Rds
Scenografia e Costumi

- 2018** **ARUBA.IT “FATTURAZIONE ELETTRONICA”** (Spot)
Regia di Emiliano Colantoni
Prod: The Shift
Scenografia
- **AMNESTY INTERNATIONAL “CODICI IDENTIFICATIVI”** (Spot)
Regia di Daniele Napolitano
Prod: Arkage
Costumi
 - **POSTE ITALIANE** (Spot)
Regia di Mauro Mancini
Prod: Why Whorry Production
Costumi
 - **MERCEDES CLASSE A** (Spot)
Regia di Daniele Napolitano
Prod: Arkage
Costumi
 - **WIRLPOOL – “JUPITER FRIGO”** (Spot)
Regia di Luca Tiozzo
Prod: Bottegacinema
Scenografia
 - **HASBRO – “NERF”** (Spot)
Regia di Alexander Nelson
Prod: Azimuth Film Company
Scenografia
 - **ARISTON – “VIDEOSTRATEGY”** (Spot)
Regia di Muro Mancini
Prod: Why Whorry Production
Costumi
 - **FONDAZIONE VERONESI – “CAMPAGNA LASCITI”** (Spot)
Regia di Matan Rochilitz
Prod: Arkage
Scenografia e Costumi
 - **ORIGINAL MARINES – “SUPEREROI OGNI GIORNO”** (Spot)
Regia di Matan Rochilitz
Prod: Arkage
Scenografia e Costumi
- 2017** **LAVAZZA – ELOGY IN BLACK** (Spot)
Regia di Paolo Ameli
Prod: Bottegacinema
Scenografia
- **ESSO – DISNEY “SIAMO TUTTI BAMBINI”** (Spot)
Regia di Mauro Mancini
Prod: Why Whorry Production
Costumi
 - **CARREFOUR ITALIA – TECHY GIRL** (Spot)
Regia di Damiano Daresta
Prod: Arkage
Scenografia e Costumi
 - **ZUEGG – JAM SESSION** (Spot)
Con Elio (Stefano Belisari)
Regia di Mauro Mancini
Prod: Why Whorry Production
Costumi
 - **BAUKNECHT IND - HOB - ACTIVE COOK** (Spot)
Regia di Luca Tiozzo
Prod: Bottegacinema
Scenografia

- 2017** **BAUKNECHT NATIS WASHING MACHINE** (Spot)
Regia di Luca Tiozzo
Prod: Bottegacinema
Scenografia
- **FORD FLEET ITALIA** – (Spot)
Regia di Mauro Mancini
Prod: Why Worry Production
Costumi
 - **KINDER MERENDERO ITALIA – TEEN IDOLS** (Spot)
Regia di Giacomo De Mas
Prod: Bottegacinema
Scenografia
 - **CARREFOUR ITALIA – MISTER V** (Spot)
Regia di Damiano Daresta
Prod: Artattack
Scenografia e Costumi
 - **RUGHE DA RISTRUTTURAZIONE – FACILERISTRUTTURARE.IT** (Spot)
Regia di Mauro Mancini
Testimonial: Paola Marella
Prod: Why Worry Production
Scenografia e Costumi
 - **CAVALLINO MATTO 2017** (Spot)
Regia di Luca Brignone
Prod: Redigital
Scenografia e Costumi
- 2016** **SAVE THE CHILDREN ITALIA – NATALE** (Spot)
Regia di Daniele Napolitano
Prod: Artattack
Scenografia
- **TELETHON – PRESENTE!** (Spot)
Regia di Mauro Mancini
Prod: Artattack
Costumi
 - **AIRC RECLUTAMENTO VOLONTARI** (Spot)
Regia di Damiano Daresta
Prod: Artattack
Scenografia e Costumi
 - **TELETHON – BACK TO SCHOOL** (Spot)
Regia di Damiano Daresta
Prod: Artattack
Scenografia e Costumi
 - **SAVE THE CHILDREN ITALIA “LE STRADE CHE PERCORRI PORTANO ALLA TUA”**(Spot)
Regia di Riccardo Paoletti
Publicis Italia
Scenografia e Costumi
 - **NUTELLA EURO 2016 – AIRE DE STADE** (Spot)
Regia di Riccardo Paoletti
Bottegacinema
Scenografia
 - **CARREFOUR ITALIA – MORSI DI GENIO** (Spot)
Regia di Damiano Daresta
Prod: Artattack
Scenografia
 - **PARMALAT “OGNI MATTINA FATTI UN REGALO”** (Pubblicità)
Fotografo: Daniele Barraco
Prod: Allucinazione
Scenografia e Costumi

- 2015** **KINDER JOY “GROWN-UP TOMORROW”** (Spot)
 Regia di Sergi Capellas
 Prod: Bottegacinema
Scenografia
- **KINDER CIOCCOLATO “THERE IS ONLY ONE MOTHER”** (Spot)
 Regia di Nadia De Paoli
 Prod: Bottegacinema
Scenografia
 - **GIOCO DIGITALE** (Spot)
 Regia di Riccardo Paoletti
 Prod: Bottegacinema per H! Comunicazione
Scenografia
 - **ALMO NATURE “HOLISTIC DOG”** (Spot)
 Regia di Antonio Costa
 Prod: Yanez Film per Mosaicoon
Scenografia e Costumi
 - **SOLE AMICO – campagna di sensibilizzazione alla prevenzione del melanoma** (Spot)
 Regia di Marco Costa
 Testimonial: Licia Colò
 Prod: ProFormat Comunicazione
Scenografia e Costumi
 - **ORA CHE MI CI FAI PENSARE** (Spot)
 Regia di Marco Costa
 Prod: ProFormat Comunicazione
Costumi
- 2014** **MONETE D'ITALIA** (Spot)
 Regia di Ugo Fabrizio Giordani
 Con: Massimo Dapporto
 Prod: Editalia – Blackmunba Productions
Scenografia
- **LA STORIA DELLA LIRA** (Spot)
 Regia di Ugo Fabrizio Giordani
 Con: Giancarlo Magalli
 Prod: Editalia - Mollivood Films Srl
Scenografia e Costumi
- 2013** **EPAC** (Spot)
 Regia di Annamaria Liguori
 Con: Claudio Botosso, Marco Iannone, Eleonora Pariante
 Prod: ProFormat Comunicazione
Scenografia e Costumi
- **AXA MPS MONTE DEI PASCHI DI SIENA - PAGAMENTO SICURO** (Spot)
 Regia: William Santero
 Prod: MAVVI srl – Agenzia Catoni & Associati
Costumi
 - **POLTRONA FRAU** (Catalogo 2012)
 Fotografo: Carlo Vigni
 Prod: Catoni & Associati
Scenografia
- 2011** **L'IMMOBILIARE.IT “IL SOGNO CHE SI REALIZZA”** (Spot)
 Regia di Riccardo Paoletti
 Prod: Cow&Boys - Alba Produzioni srl
Scenografia
- **BEN 10 – CARTOON NETWORK** (Pubblicità)
 Prod: Kaos Productions
Costumi

- 2011** **FIGURELLA, IN FORMA PER L'ESTATE** (Pubblicità)
 Fotografo: Carlo Vigni
 Prod: Catoni & Associati
Scenografia
- 2010** **CONSULTORI DEL LAZIO** (Pubblicità)
 Fotografo: Larry Russo
Costumi
- 2009** **AUTOSTRADE PER L'ITALIA: TI ABBIAMO REGALATO PIÙ TEMPO PER I TUOI AFFETTI** (Pubbl)
 Prod: Kaos Productions
Scenografia e Costumi
- 2008** **NO! ALLA VIOLENZA NEGLI STADI** (Spot)
 Regia di Paolo Licata
 Prod: As.Co.M.S. e Paolo Monaci per Polifemo s.r.l.
Scenografia e Costumi

TELEVISIONE

- 2021** **DRAG RACE ITALIA - PROMO** (Discovery + Real Time)
 Regia Daniele Napolitano
 Prod: ANG Film
Scenografia
- 2020** **ITALIA'S GOT TALENT 10 - OPENING FINALE** (Spot)
 Prod: Fremantlemedia Italia S.p.a
Scenografia e Costumi
- 2017** **BARTENDERCY 2017** (Fox- Sky)
 Regia di Nicola Prosatore
 Con Mariolina Simone e Alessandro Procoli
Scenografia
- 2014** **FESTIVAL DI SANREMO 2014** (Rai1)
 Regia di Duccio Forzano
 Attrice: Lucia Ocone
Styling
- 2006** **VANITY MEN** (Tv Sky)
 Regia di Fabrizio Balestri
Scenografia

TEATROGRAFIA

- 2018 **Gagmen** con Lillo&Greg di C. Piccolotto (Costumi)
 2017 **Un principe in frac** di Aldo Manfredi (Costumi)
 2016 **Hikikomori** di A.A. Caruso (Costumi)
 2015 **Lo sposo può baciare lo sposo** di F. Arienzo (Scene e Costumi)
 2008 **Bianco Rodez** di G. Colangelo (Costumi)
 2006 **Telenovella** di M. Verdiani (Scenografia e Costumi)

VIDEOCLIP

- 2015 **Veloci e lenti** di. Eros Puglielli – Artista: Vick Frida
 2011 **Me duele l'alma** di. Edoardo Carlo Bolli – Artista: Erminio Sinni (Costumi)
 2010 **Quello che vorrei** di Massimiliano Ferigo – Artista: Giuseppe Salsetta (Costumi)
 2010 **Faccio Pop** di Valerio Esposito – Artista: Vittorio Pagano (Costumi)
 2010 **Come una Maschera** di Massimiliano Ferigo – Artista: Andrea Malagnino (Costumi)

- IN QUESTO CV NON SONO STATI INSERITI I LAVORI SVOLTI PRECEDENTEMENTE ALL'ANNO 2010 COME ASSISTENTE

DISPONGO DI UNA COLLEZIONE PRIVATA DI COSTUMI E ACCESSORI

Autorizzo il trattamento dei dati personali ai sensi della L.675/96